

Direzione Generale Cinema – MiBACT  
**Sostegno economico al cinema italiano nel 2014**

I dati esposti sono riferiti al sostegno economico della Direzione Generale Cinema – MiBACT a favore delle attività cinematografiche, sotto forma di contributi diretti (erogazioni) e indiretti (crediti d'imposta).

Nella **tabella 1**, il sostegno diretto deliberato nell'anno di riferimento è articolato in contributi per la produzione di opere ancora in fase progettuale e di opere già completate, in contributi alle sale cinematografiche, in contributi alla promozione e in contributi agli enti di settore vigilati dalla DG Cinema.

Il sostegno indiretto riepilogato nella **tabella 2** si compone di varie tipologie di credito di imposta, la cui quota maggiore è assorbita dalle misure introdotte dalla legge n. 244 del 24 dicembre 2007, destinate alla produzione di film nazionali e di film stranieri girati in Italia, agli investitori esterni al settore che apportano capitali nella produzione di opere nazionali, alla distribuzione cinematografica e alla digitalizzazione delle sale. Accanto a questi, è in vigore anche il credito d'imposta destinato agli esercenti, come disposto dall'art. 20 del Decreto legislativo n. 60 del 26 febbraio 1999. I dati forniti dall'Agenzia delle Entrate sono riferiti all'effettivo utilizzo del credito da parte dei beneficiari.

L'andamento delle due forme di sostegno al settore cinematografico nel quinquennio 2010-2014, riportato nella **figura 1**, illustra l'evoluzione del sostegno pubblico al settore con uno spostamento verso gli interventi indiretti. L'intervento dello Stato si è quindi rafforzato e potenziato con un maggior impegno di risorse pubbliche nelle agevolazioni fiscali che non solo compensano la riduzione progressiva dei fondi diretti (FUS) ma forniscono un incentivo al consolidamento dell'industria cinematografica e generano un effetto volano sulle entrate fiscali, derivato dalle maggiori risorse investite.

Come illustrato nella **tabella 2**, nel 2014 l'ammontare dei crediti d'imposta utilizzati è pari a 114,5 milioni di euro, 26 milioni in più degli 88,5 milioni euro di contributi diretti. L'**intervento pubblico complessivo** raggiunge quindi, nel 2014, la cifra record di **203 milioni di euro**.

**Tab.1) Sostegni diretti alle attività cinematografiche deliberati (2010-2014)**

MISURA DI SOSTEGNO sostegno diretto		2010	2011	2012	2013	2014
<b>produzione progetti</b>	contributo per la produzione di progetti di film lungometraggio di Interesse Culturale	€ 15.000.000,00	€ 10.500.000,00	€ 15.000.000,00	€ 13.800.000,00	€ 13.800.000,00
	contributo per la produzione di progetti di opere prime e seconde	€ 10.500.000,00	€ 7.500.000,00	€ 9.000.000,00	€ 6.900.000,00	€ 6.750.000,00
	contributi per la produzione di cortometraggi	€ 1.200.000,00	€ 1.200.000,00	€ 1.200.000,00	€ 900.000,00	€ 900.000,00
	contributi per lo sviluppo sceneggiature originali	€ 700.000,00	€ 490.000,00	€ 692.050,00	€ 450.000,00	€ 350.000,00
<b>produzione film realizzati</b>	sostegno ai film di qualità	€ -	€ -	€ -		
	contributi percentuali sugli incassi	€ 4.295.000,00	€ 20.000.000,00	€ 20.000.000,00	€ 18.000.000,00	€ 18.000.000,00
<b>esercizio</b>	contributi in conto capitale			€ 5.000.000,00	€ 1.000.000,00	€ 1.000.000,00
	contributi in conto interessi	€ 4.900.000,00	€ 2.700.000,00	€ 3.081.040,86	€ 2.200.000,00	€ 1.500.000,00
	premi esercenti sale d'essai	€ 2.500.000,00	€ 2.000.000,00	€ 2.200.000,00	€ 2.100.000,00	€ 2.100.000,00
	schermi di qualità		€ 3.000.000,00	€ 3.000.000,00	€ 2.900.000,00	€ 3.000.000,00
<b>promozione</b>	Associazioni nazionali (cinecircoli)	€ 1.000.000,00	€ 700.000,00	€ 700.000,00	€ 600.000,00	€ 700.000,00
	premi, festival, rassegne, cineteche ecc.	€ 7.000.000,00	€ 6.115.000,00	€ 5.931.157,60	€ 5.829.565,61	€ 5.761.346,00
	progetti speciali	€ 3.365.000,00	€ 2.100.000,00	€ 2.878.000,00	€ 5.437.521,49	€ 4.280.000,00
	cinema all'estero	€ 500.000,00	€ 500.000,00	€ 520.000,00	€ 500.000,00	€ 470.000,00
<b>enti di settore</b>	Luce Cinecittà	€ 17.000.000,00	€ 13.500.000,00	€ 11.650.000,00	€ 12.000.000,00	€ 11.208.108,00
	Centro Sperimentale di Cinematografia	€ 10.900.000,00	€ 11.300.000,00	€ 11.390.000,00	€ 11.000.000,00	€ 11.300.000,00
	Biennale di Venezia	€ 7.100.000,00	€ 7.100.000,00	€ 7.500.000,00	€ 9.400.000,00	€ 7.400.000,00
<b>TOTALE SOSTEGNI DIRETTI</b>		<b>€ 85.960.000,00</b>	<b>€ 88.705.000,00</b>	<b>€ 99.742.248,46</b>	<b>€ 93.017.087,10</b>	<b>€ 88.519.454,00</b>

Fonte: Direzione Generale Cinema – MiBACT

**Tab.2) Sostegni indiretti - Crediti d'imposta alle attività cinematografiche utilizzati (2010-2014)**

MISURA DI SOSTEGNO Sostegni indiretti – crediti d'imposta		2010	2011	2012	2013	2014
produzione	credito d'imposta per investimenti da parte dei produttori cinematografici (tax credit interno)	€ 40.141.258,99	€ 41.672.499,34	€ 41.136.746,07	€ 33.549.594,00	€ 38.791.571,00
	credito d'imposta per produzione esecutiva in Italia di film stranieri (tax credit estero)	€ 6.023.514,38	€ 3.003.456,96	€ 5.423.444,66	€ 6.088.084,00	€ 13.239.377,00
	credito d'imposta per investimenti da parte di soggetti diversi dai produttori cinematografici (tax credit estero)	€ 110.967,00	€ 5.674.205,67	€ 12.975.738,47	€ 20.110.776,00	€ 21.165.651,00
distribuzione	credito d'imposta per investimenti nella distribuzione di film di nazionalità italiana (tax credit distribuzione)	€ 370.086,47	€ 4.893.939,94	€ 2.655.974,17	€ 4.429.992,00	€ 5.049.365,00
esercizio	tax credit digitale	€ 3.153.367,68	€ 8.772.811,06	€ 5.480.449,03	€ 5.134.205,00	€ 8.280.490,00
	credito d'imposta d.lgs 60/99	€ 22.316.946,98	€ 27.498.188,92	€ 32.061.602,38	€ 26.701.970,00	€ 28.000.120,00
<b>TOTALE SOSTEGNI INDIRECTI</b>		<b>€ 72.116.141,50</b>	<b>€ 91.515.101,89</b>	<b>€ 99.733.954,78</b>	<b>€ 96.014.621,00</b>	<b>€ 114.526.574,00</b>

Fonte: elaborazione Direzione Generale Cinema – MiBACT su dati Agenzia delle Entrate

**Tab.3) Totale sostegni diretti e indiretti alle attività cinematografiche e totale generale (2010-2014)**

ANNO	2010	2011	2012	2013	2014
<b>Sostegno diretto</b>	€ 85.960.000,00	€ 88.705.000,00	€ 99.742.248,46	€ 93.017.087,10	€ 88.519.454,00
<b>Credito d'imposta</b>	€ 72.116.141,50	€ 91.515.101,89	€ 99.733.954,78	€ 96.014.621,00	€ 114.526.574,00
<b>Totale generale</b>	<b>€ 158.076.141,50</b>	<b>€ 180.220.101,89</b>	<b>€ 199.476.203,24</b>	<b>€ 189.031.708,10</b>	<b>€ 203.046.028,00</b>

Fonte: elaborazione su dati Direzione Generale Cinema – MiBACT e su dati Agenzia delle Entrate

**Fig.1) Totale sostegno diretto deliberato, totale crediti d'imposta utilizzati e totale generale (2010-2014) milioni di Euro**



Fonte: Elaborazione su dati Direzione Generale Cinema - MiBACT e su dati Agenzia delle Entrate